

|       |             |
|-------|-------------|
| 의안번호  | 2215374     |
| 의 퇴 인 | 김준혁의원       |
| 회 답 일 | 2026. 1. 7. |
| 추계번호  | 25C7317     |

# 문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 일부개정법률안

【비용추계서】

## I. 비용추계 결과

- 개정안에 따라 문화다양성 친화 콘텐츠 제작 가이드라인 마련에 소요되는 추가재정소요는 2026년부터 2030년까지 5년간 총 6,000만원으로 추계됨

[표 1] 개정안에 따른 추가재정소요 추계: 2026~2030년

(단위: 백만원)

|                                           | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 합계 | 연평균 |
|-------------------------------------------|------|------|------|------|------|----|-----|
| 문화다양성 친화 콘텐츠 제작 가이드라인 마련<br>(안 제12조의2 신설) | 60   | -    | -    | -    | -    | 60 | 12  |

자료: 국회예산정책처

## II. 재정수반요인

| 연번 | 조·항(조제목)                           | 주요내용                                                                                                                             | 비고   |
|----|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1  | 안 제12조의2(문화다양성 친화 콘텐츠 제작 가이드라인) 신설 | 문화체육관광부장관은 방송·영화·인터넷·온라인 플랫폼 등에서 제작·유통되는 콘텐츠가 문화다양성을 존중하고 사회적 약자 등에 대한 차별·편견·비하 및 폭력을 조장하지 않도록 문화다양성 친화 콘텐츠 제작 가이드라인을 마련·보급하여야 함 | 의무규정 |

## III. 비용추계의 전제와 상세내역

### 1. 재정수반요인별 추계 여부

| 연번 | 조·항(조제목)                           | 추계여부 | 비고(추계 미실시 사유) |
|----|------------------------------------|------|---------------|
| 1  | 안 제12조의2(문화다양성 친화 콘텐츠 제작 가이드라인) 신설 | ○    |               |

## 2. 비용추계의 총괄적 전제

- 공포 후 6개월이 경과한 날부터 시행하도록 규정하고 있는 개정안 부칙을 고려하여 추계기간은 2026년부터 2030년까지 5년간으로 함

## 3. 재정수반요인별 상세 추계내역

- 안 제12조의2에 따라 방송제작콘텐츠 등이 문화다양성을 존중하고 사회적 약자 등에 차별 등을 조장하지 않도록 문화다양성 친화 콘텐츠 제작 가이드라인(이하 “가이드라인”이라 함)을 마련하도록 하는 경우 정책연구비 등 추가재정소요 발생 예상
- 가이드라인은 개정안 시행 첫해에 수립하는 것으로 가정
- 유사사례를 참고하여 가이드라인 마련을 위한 정책연구비로 6,000만원이 소요되는 것으로 추정
  - 가이드라인 마련과 관련한 유사 사례는 다음과 같음

【표 2】 가이드라인 연구 사례 및 소요예산

| 연도   | 부처             | 내용                                | 소요예산<br>(백만원) | 비고 |
|------|----------------|-----------------------------------|---------------|----|
| 2018 | 방송미디어통신<br>위원회 | 외주제작 가이드라인 제정 등<br>외주정책 개선 연구     | 80            |    |
| 2020 | 문화체육관광부        | 방송 제작현장 안전 가이드라인<br>개발 연구         | 44            |    |
| 2021 |                | 도서관 기반 미디어 리터러시 교육<br>가이드라인 개발 연구 | 65            |    |
| 2023 | 질병관리청          | 어린이 체험 활동 손상 예방 관리<br>가이드라인 연구    | 60            |    |

자료: 문화체육관광부

[표 3] 가이드라인 마련에 따른 추가재정소요: 2026~2030년

(단위: 백만원)

|                                              | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 합 계 |
|----------------------------------------------|------|------|------|------|------|-----|
| 문화다양성 친화 콘텐츠<br>제작 가이드라인 마련<br>(안 제12조의2 신설) | 60   | —    | —    | —    | —    | 60  |

자료: 국회예산정책처

## IV. 부대의견

☐ 없음

## V. 작성자

☐ 성명

|         |     |     |
|---------|-----|-----|
| 국회예산정책처 | 분석관 | 과장  |
| 사회비용추계과 | 이제정 | 이진우 |

☐ 대표연락처

|     |              |                         |
|-----|--------------|-------------------------|
| 성명  | 전화번호         | 이메일 주소                  |
| 이제정 | 02-6788-3739 | jejeong2@assembly.go.kr |